

Il Raggiratore

La *Compagnia Teatrale Fata Morgana* mette in scena questa commedia di *Carlo Goldoni*, per la prima volta nell'anno 1997, con la regia di *Fabrizio De Grandis*. Da allora quest'opera, è stata rappresentata più di 60 volte.



La trama



Il raggiratore è Pasquale, figlio di contadini, che approda dalla campagna in città con il proposito di fare fortuna. Fingendosi conte si apre l'accesso alle case dei nobili veri, che truffa e raggira con successo, spalleggiato da un trafficante senza scrupoli e da un dottore di legge fallito. Goffi e maldestri come sono, tanto la sorella Carlotta che il servitore Arlecchino minacciano continuamente e senza volerlo il buon esito dei suoi loschi disegni. Tra le sue vittime vi è don Eraclio, nobile spiantato e preda della mania per le "antichità", "l'antiquariato"; la moglie e la figlia di questo si contendono i favori del finto conte, che sfrutta ed "usa" abilmente la loro inclinazione per lui per raggiungere i propri fini. Fino a quando e fino a che punto riuscirà a "raggirare" i sentimenti delle sue dame?



Note sull'opera



“Il Raggiratore” fu rappresentato per la prima volta in occasione del carnevale del 1756 al Teatro San Luca di Venezia. E' una delle commedie di Carlo Goldoni in cui maggiormente si “respira” la decadenza della classe nobile.

Personaggi Interpreti	
------------------------------	--

Don ERACLIO	GIOVANNI NACCI
donna CLAUDIA sua moglie	MARIA REATO
Donna METILDE loro figlia	AGNESE BILIATO (SAMANTA DALLA LIBERA)
JACOPINA cameriera	ANTONELLA LANZOTTI (NELLA PERUZZA)
il conte NESTORE	UMBERTO JACOVITZ
CARLOTTA di lui sorella	ROBERTA COMPOSTELLA (SILVIA LAUS)
NIBIA loro madre	ANNA SPONCHIADO
NIBIO loro padre	MARINO BALLAN
ARLECCHINO	ROBERTO FAVARETTO
il DOTTORE	OTTAVIO DILEONE (FRANCO BARROCU)
CAPPALUNGA trafficante	ANTONIO PITARRA (FRANCO CATTAPAN)
LISETTA serva	BRUNA IMPICCIATORE
un SERVITORE	RAFFAELE CARRO

Regia

FABRIZIO DE GRANDIS

Staff Tecnico	
----------------------	--

costumi	LUCIANA FAVRETTO MARIA REATO
luci e suono	LUCA VIGNAGA
scenotecnica	ERIK TEGON

Compagnia Teatrale Fata Morgana

Il *gruppo teatro Fata Morgana* è una compagnia teatrale amatoriale veneta, affiliata alla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori) con sede a Preganziol (Treviso).

La compagnia è nata nel 1993 dalla confluenza di attori provenienti da precedenti esperienze in altri gruppi teatrali.

In questi primi quindici anni di attività, il gruppo teatrale, ha rivolto il proprio impegno alla valorizzazione del teatro veneto, in particolare alla “*riscoperta*” di opere di *Carlo Goldoni* meno note, meno rappresentate e pertanto meno conosciute al grande pubblico, al punto che si può considerare tale scelta di repertorio una sorta di identità del gruppo teatrale.

L'opera di esordio è stata, nel 1994, “*Una famegia in rovina*” di *Giacinto Gallina*, si sono poi succeduti gli allestimenti di due lavori di *Carlo Goldoni*, che rappresentano l'attuale repertorio:

- *Il Raggiatore*
- *La donna di testa debole*

Fata Morgana Produzioni

Con la sigla “*Fata Morgana Produzioni*” è inoltre impegnata dal 1996 nel settore dell'organizzazione e produzione di rassegne teatrali nel veneto. Sono all'attivo attualmente sei rassegne teatrali con cadenza annuale, tutte giunte ormai oltre la decima edizione.